

قال الشاعر البوصيري يمدح الرسول الكريم ﷺ:

١. محمدٌ سيدُ الكونين والثقلين
٢. هو الحبيب الذي (ترجي) شفاعته
٣. فاق النبیین في خلق وفي خلق
٤. لا طيب يعدل تراباً ضمَّ أعظمه
٥. جاءت لدعوته الأشجار ساجدة
- والفريقين من عربٍ ومن عجم
لكل هولٍ من الأهوال مقتحم
ولم يبدأنوه في علم ولا كرم
طوبى لمن تشق منه وملت ثم
تمشي إليه على ساقٍ بلا قدم

أولاً: اسئلة الفهم والاستيعاب: (١٨٠ درجة)

- (١) ما مرادف كلمة (هول) وما مفرد كلمة (الكونين)؟
حد البيت الذي يقابل كل فكرة من الأفكار التالية:
أ - تلبية الأشجار لدعوة الرسول الكريم. ب - مرحى لمن شم تربة رسول الله.
(٢) من فهمك البيت الثالث، بم تفوق النبي محمد ﷺ على الأنبياء الذين سبقوه؟
(٣) اشرح معنى البيت الأول بأسلوب جميل ومعبر.
(٤) سمّ الشعور العاطفي البارز في البيت الثالث.
(٥) استخرج من البيت الثاني محسناً بديعاً، وسمّ نوعه.
(٦) استخرج من الأبيات السابقة تشخيصاً، وحدده.
(٧) اكتب من حفظك ثلاثة أبيات من قصيدة (اللقاء المنتظر) أو (تفئتي ظل الخلود).
(٨) انقل البيت التالي إلى ورقة إجابتك، ثم اضبط بالشكل أواخر الكلمات بالحركات المناسبة.
تشرين قبل أخي الجندي و ارم على أقدامه المخمل الوردى والقصبا

ثانياً: قواعد اللغة: (٢١٠ درجة)

- (١) استخرج من الأبيات اسماً مثني، وحدد مفرده.
(٢) استخرج من الأبيات اسماً مضافاً إليه، وحدد نوعه، وأعربه.
(٣) استخرج من البيت الأخير حلاً مفرداً، وحوّله إلى حال جملة.
(٤) أعرّب ما تحته خط من النّصّ إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جُمْل.
(٥) انسب الكلمات الآتية على غرار كلمة (عزري): كاظمة: ، بيئة:
(٦) حوّل الأرقام الآتية إلى أعداد مكتوبة ومضبوطة بالشكل: في صفنا (١٥) طالباً و (٥) مقاعد.
(٧) ما نوع كلاً من المشتقين (مقتحم - ساجدة)؟ وما فعل كل منهما.
(٨) علّل الهمزة على صورتها في كلمة (جاءت - إليه).

ثالثاً: القراءة: (٥٠ درجة)

ورد في نصّ المقامة الطيبة: "ارتفع صوت المريض بالعويل وقال أعفوني من السؤال والاستجواب، فقد استفحل الداء وعز الدواء".

- (١) ما العلاج الذي أشار به الأستاذ؟
(٢) هات تركيباً بمعنى (ارتفع صوت المريض بالعويل).
(٣) ما لون البديع الوارد في النّصّ، هات مثلاً عليه.

رابعاً: أ- التعبير الاختياري: اكتب في واحدٍ من الموضوعين الآتين:

- (١) المرأة هي الأمّ والزوجة والمناضلة والأديبة، اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن دور المرأة في بناء الأسرة والمجتمع.
(٢) صيفٌ يوماً شديد الحرارة وبيّن أثر الحرارة المرتفعة على مظاهر الحياة، مراعيّاً شروط خصائص الأسلوب العلمي.

ب- التعبير الإجباري: اكتب طلباً توجهه إلى شركة الكهرباء لتركيب مصابيح كبيرة في الشوارع، مراعيّاً عناصر الطلب. (٦٠ درجة)



شرح الأبيات:

- ❖ شرح البيت الأول: أيتها المرأة القوية الصامدة كصمود جبل قاسيون، حق لك أن تتربعي على عرش الأمجاد والخلود الذي ساهمت في صنعه.
- ❖ شرح البيت الثاني: تحدّيت الأوجاع والآلام والشدائد فما انحنيت أمامها وما لجأت إلى اللوم والتجاهل.
- ❖ شرح البيت الثالث: حملت النضال وسط المعارك القوية وقاومت كل أنواع الأسلحة في أصعب الظروف و أقساها.
- ❖ شرح البيت الرابع: جاهدت في شدة البرد ولم تتكئي على الفراش الوثير.
- ❖ شرح البيت الخامس: ما أكثر الليالي التي قضيتها في الصحاري ولم يعرف النوم إلى جفونك سبيلاً!
- ❖ شرح البيت السادس: كتب الزمان تاريخك المشرق أيتها المرأة بسطورٍ وضاءٍ استلهمت حروفها من مواقفك المشرفة في ساحات النضال.
- ❖ شرح البيت السابع: حاولت أن أصف أمجادك و بطولاتك في شعري ولكن الشعر عجز عن ذلك!
- ❖ شرح البيت الثامن: لذلك فلا فائدة في إضاعة وقتي في الخوض في القوافي الشعرية المتنوعة بين صعودٍ وهبوط.
- ❖ شرح البيت التاسع: يبقى الفعل العملي هو التعبير الأمثل عن النضال من كل قصيدة تقال.
- ❖ شرح البيت العاشر: أوشك الشعر أن يتمايل طرباً عندما أصف مآثرك و بطولاتك أيتها المرأة العربية المناضلة.



شرح الأبيات:

- ❖ شرح البيت الأول: أسبب أحبتك الذين يسكنون منطقة (سلم) بكيت بكاءً شديداً حتى تقرّحت عيناك.
- ❖ شرح البيت الثاني: أم بسبب هبوب الرياح من جهة (كازمة) حيث يقيم الأحبة أم لأن البرق ومض و أضاء الظلمة في منطقة (إضم).
- ❖ شرح البيت الثالث: إنك لولا العشق الصادق لما بكيت على الأماكن السالفة ولما امتع عنك النوم عند تذكر (البان) و(العلم).
- ❖ شرح البيت الرابع: يا من تعاتبني في الحب العفيف الطاهر فلو عدلت لما عدلت.
- ❖ شرح البيت الخامس: إن محمداً صلى الله عليه وسلم هو عظيم هذا العالم بما فيه من إنسٍ وجنٍّ ومن عربيٍّ وعجم.
- ❖ شرح البيت السادس: لقد امتع رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ردٍّ من يقصده لأي شيء كان.
- ❖ شرح البيت السابع: إن الرسول صلى الله عليه وسلم يقدم للفقير كل ما يحتاجه ولا يرده خائباً كالمطر يهطل على الأرض الجرداء فيعيد لها الحياة.
- ❖ شرح البيت الثامن: فما أروع الأخلاق الكريمة التي اتصف بها صلى الله عليه وسلم! فهو يجمع بين جمال الخلق وسماحة الوجه.
- ❖ شرح البيت التاسع: فالرسول صلى الله عليه وسلم كالزهر في نضارته وكالبدر في علو مقامه والبحر في كرمه والدهر في همته.
- ❖ شرح البيت العاشر: إن الجواهر الجميلة المصونة التي تستخرج من أعماق البحار هي جزءٌ من كلامه وابتسامته صلى الله عليه وسلم.